



Grosses Finale

Sonntag, 27. Oktober 2024 – 18.00 Uhr – Erlibacherhof

Les jeux d'eaux à la Villa d'Este	Franz Liszt	Wenqi Zhao
Quello Che Conta	Ennio Moricone Arr. Alex Wilson	Omar Ríos Meléndez, Alex Wilson, Michael Wäckerlin / THE HUMAN JUKEBOX, Wenqi Zhao, Fiddling Millers & Friends, Waldhörner, Rhythm Section
Guajira Guantanamera	Joseíto Fernández Arr. Alex Wilson	Omar Ríos Meléndez, Alex Wilson, Michael Wäckerlin / THE HUMAN JUKEBOX, Fiddling Millers & Friends, Gitarrenorchester, Trumpets, Rhythm Section
Medley	Guitar & Piano	Omar Ríos Meléndez, Alex Wilson
Wildest Dreams	Swift/Martin/Shellback Arr. Alex Wilson	Omar Ríos Meléndez, Alex Wilson, Michael Wäckerlin / THE HUMAN JUKEBOX, Fiddling Millers & Friends, Gitarrenorchester, Trumpets, Waldhörner, Rhythm Section
Fragile	Sting Arr. Alex Wilson	Omar Ríos Meléndez, Alex Wilson, Wenqi Zhao, Fiddling Millers & Friends, Gitarrenorchester, Rhythm Section
You Can Call Me Al	Paul Simon Arr. Alex Wilson	Omar Ríos Meléndez, Alex Wilson, Michael Wäckerlin / THE HUMAN JUKEBOX, Wenqi Zhao, Trumpets, Waldhörner, Rhythm Section
You Raise Me Up	Graham/Lovland Arr. Alex Wilson	Omar Ríos Meléndez, Wenqi Zhao Michael Wäckerlin / THE HUMAN JUKEBOX, Fiddling Millers & Friends, Waldhörner, Rhythm Section, Alex Wilson
Oye Como Va	Tito Puente Arr. Alex Wilson	alle

Musikalische Gesamtleitung: Alex Wilson

TrompetenschülerInnen von Armin Kölbl und Gauthier Cristol; Waldhorn-SchülerInnen von Armin Kölbl; Marcel Uestuen (Waldhorn), Gitarren-SchülerInnen von Olivér Sövény, Roland Jud, Max Jones, Lucas Correia Lima da Silva, Geri Miller, Herman Schmidt und Marco Faoro; Rhythm Section: Alex Wilson (Klavier/Hammond Orgel), Wenqi Zhao (Keyboards), Lisa Scannell (Bass), Jorge Enrique (Congas/Bongo/Shaker/Misc), Simon Schwarzenbach (Schlagzeug/Timbales)

Eintritt frei – Kollekte



Sarah Langenbach Wilson



reformierte
kirche erlenbach



Joachim-Raff
Gesellschaft